

ORFEÓN ALICANTE

PROGRAMA:

- **La muralla.....** N. Guillén
Solista: Pedro Morales
- **Te quiero, te quiero.....** A. Algueró
Solista: Antonio Llinares
- **La bikina.....** R. Fuentes
- **El sonido del silencio.....** P. Simon

- **Siboney.....** E. Lecuona
Solista: Antonio Llinares
- **Cómo han pasado los años.....** R. Ferro y R. Livi
Solista: José Juan Bernabéu
- **Santa Lucía.....** R. Narvaja
Solista: Isidro Feijóo
- **Yo no sé cómo amarlo (del musical de Jesus Christ Superstar).....** A. Lloyd Webber
Solista: Claudia Menor
- **Virgen morenita.....** Hnos. Albarracín
Solista: José Juan Bernabéu
- **O sole mio.....** E. di Capua
Solista: Antonio Llinares
- **Go down Moses.....** Espiritual Popular
Solista: Felipe Fernández
- **Quince años.....** Dúo dinámico
- **La música.....** Mocedades

Fue presentado en público el 9 de Enero de 1902 en el Teatro Principal de Alicante bajo la batuta del maestro Vicente Poveda, concierto en el que estrenó el Himno a Alicante del maestro Latorre. Está en posesión de múltiples trofeos y galardones entre los que destacan los obtenidos en el Certamen Nacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja, la Palma de Plata del Ayuntamiento de Orán, Emblema de Honor en oro de la Comisión Gestora de les Fogueres de Sant Joan, “Importantes” del periódico Información, así como el diploma de honor de los “Óscars de Oro” de la comunicación del año 1980.

Son múltiples y muy celebradas sus actuaciones por las principales salas de toda la Comunidad Valenciana y Murcia, en las que siempre se ha visto recompensado por el éxito del público y de la crítica. Entre sus actuaciones destacan las realizadas con la Orquesta Sinfónica de Alicante en el teatro Principal de Alicante de la Misa KV139 de Mozart, la interpretación del Réquiem de Fauré junto a la Orquesta del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá, así como las numerosas actuaciones que ha realizado junto a la Banda Municipal de Alicante a lo largo de su historia. En el año 2008 actuó junto con la “Fura dels baus”, en Palma de Mallorca, interpretando la ópera “Orfeo” de Monteverdi y en la presente temporada a estrenado en la ciudad de Alicante la Misa Buenos Aires de Palmeri. Igualmente, ha realizado varias grabaciones con notable éxito. Desde el año 2014, su director musical es Juan Carlos Vázquez.

Piano y dirección: Juan Carlos Vázquez

CAMTARES

Formado en el año 2005 por componentes del Club de empleados de la Caja del Mediterráneo a quienes une su afición por la música popular, la música de siempre que evoca sentimientos y recuerdos íntimos: boleros, isas, pasodobles, rancheras, etc. Canciones y melodías de nuestra tierra y también hispanoamericanas.

*CAMtares realiza distintas actividades de **Voluntariado**, participando en actividades de apoyo y acompañamiento a colectivos necesitados de alegría: ancianos, enfermos, inmigrantes, etc. a los que realizan visitas, aportando su música y sus canciones.*

Son muchas las salas en las que CAMtares ha alcanzado el éxito, destacando especialmente sus actuaciones junto al grupo, internacionalmente reconocido, "Opus cuatro" en el aula de cultura de Alicante, así como la realizada en el Auditorio de la Diputación de Alicante donde interpretó, junto al Orfeón Alicante, la misa criolla de Ariel Ramírez. También, ha realizado la grabación de un CD con una selección de piezas de las más aclamadas de su repertorio con un destacado éxito de crítica.

CONCIERTO VOCAL-INSTRUMENTAL

"MÚSICA DE AYER, HOY Y SIEMPRE"

ORFEÓN ALICANTE Y CAMTARES

AULA DE CULTURA ALICANTE

SÁBADO, 5 DE MAYO DE 2018

20:00H

